



SCHEMA PROGETTO SEZIONALE

Sezione CAI	Sezione della SAT – SOCIETA' ALPINISTI TRIDENTINI
Tipologia progetto	PROGETTO PCTO PROGETTO BIVACCO ALPINO come valorizzazione del patrimonio UNESCO a 10 anni dal riconoscimento
Anno scolastico	a.s. 2019-2020; A.S. 2020-2021
ISTITUTO (tipologia)	<ul style="list-style-type: none">ISTITUTO DELLE ARTI "ALESSANDRO VITTORIA" di Trento
N° studenti accolti	
Classe	<ul style="list-style-type: none">Classi 3[^] e 4[^], scuola secondaria di secondo grado
Iscrizione al CAI	<ul style="list-style-type: none">SINO
Tutor didattico	Prof. Ivo Cestari Sono coinvolti anche i docenti: Claudia Zanella - Giuseppe Bonanno - Mario Bruno Zucco
Tutor aziendale	Elia Perini; Altri componenti della commissione collaborano nella conduzione del lavoro, nelle uscite o per interventi specifici: Claudio Bassetti, Mariacarla Failo, Marco Frenez, Paolo Pezzedi.
Costi per la sezione	
Totale monte ore per a. s.	70 unità orarie ogni anno
Altri soggetti coinvolti	Step_Tsm (Scuola per il governo del territorio e del paesaggio) , che attraverso i suoi esperti svolge attività formative per amministratori, tecnici e professionisti per lo sviluppo delle competenze di pianificazione e di governo del territorio, per la promozione di un'idea condivisa sul paesaggio quale riferimento per lo sviluppo futuro del Trentino, per la valorizzazione delle Dolomiti Patrimonio Mondiale UNESCO. Il progetto "Costruire paesaggi" propone un percorso di ricerca-formazione-intervento destinato a tutti gli indirizzi delle scuole secondarie di secondo grado della Provincia autonoma di Trento. Attraverso lo sviluppo di esperienze laboratoriali, il progetto vuole essere da un lato un'occasione formativa per gli allievi e per i docenti ai temi del paesaggio, dell'ambiente e del territorio e nello stesso tempo si propone di supportare l'elaborazione di proposte concrete relative a possibili scelte di trasformazione che riguardano gli spazi di vita delle generazioni future. I progetti sviluppati dagli alunni costituiscono oggi delle ipotesi di trasformazione attente alla riqualificazione del patrimonio esistente

che fanno delle scuole una voce di un dibattito più ampio che propone alternative e soluzioni concrete per la conservazione e la trasformazione del paesaggio.

FINALITÀ DEL PROGETTO

La finalità del progetto è la progettazione di un bivacco alpino, in sostituzione di quello esistente in Val S.Nicolo/Val Monzoni, denominato Bivacco Donato Zeni.

Per arrivare a questo obiettivo sarà avviato un graduale percorso di avvicinamento e conoscenza dell'ambiente alpino, le sue peculiarità, le sue esigenze e le sue fragilità. Parallelamente si approfondiranno le conoscenze di ambito strettamente architettonico e progettuale sia in termini generali (il rilievo di un manufatto, la sua restituzione grafica sia manuale che digitale, la modellazione cad e la realizzazione di modelli in legno) sia in termini specifici (la progettazione in ambienti di "limite", le peculiarità e differenze tra rifugi e bivacchi, il linguaggio architettonico contemporaneo che caratterizza questi manufatti). Partendo quindi da una tipologia molto particolare ed "estrema" (per luoghi ma anche per sperimentazioni di materiali e forme architettoniche), sarà possibile evidenziare soluzioni che potrebbero, come in altri settori progettuali e tecnologici, trovare una propria declinazione in ambiti abitativi più comuni.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

I seminari con esperti esterni si svolgeranno per lo più nell'arco di 2 ore scolastiche (1h e 40m) con i due gruppi di classe contemporaneamente.

ANNO SCOLASTICO 2019- 2020

OTTOBRE 2019: BIVACCHI DI IERI E BIVACCHI DI OGGI

- Escursione al Bivacco Bailoni (1632 m.), manufatto tradizionale sulla Marzola, montagna nei pressi di Trento;
- Nelle ore di lezione successive, verrà eseguita la restituzione grafica del rilievo, secondo le modalità del programma scolastico del Corso di Progettazione Architettura/Ambiente. Accompagnamento di esperti SAT.
- Seminario con l'Arch. Giacomelli, progettista del Bivacco Giacomelli ("della Madonnina" in Vigolana), esempio di nuova concezione dei bivacchi alpini.

NOVEMBRE 2019: IL CORRETTO APPROCCIO E LA CONOSCENZA DEL MONDO ALPINO

- L'orientamento in montagna. Seminario con esperto SAT: utilizzo di cartografia e GPS tramite l'uso di comuni app sullo smartphone (ViewRanger, MyTrails, 3D Europe), tracciamento di percorsi, localizzazione della propria posizione lungo il percorso, chiamata dei soccorsi;
- La preparazione dell'escursione. Seminario con esperto SAT: come ci si prepara per una uscita in montagna (breve e lunga) : cosa mettere nello zaino, come vestirsi, previsione meteo, rischio valanghe, temporali e piogge intense;
- Escursione al Rifugio Casarotta (1572m) sulla Vigolana, con accompagnamento di uno o due esperti SAT, e comunicazione sulle problematiche della gestione del rifugio (rifornimento idrico, smaltimento reflui, gestione immondizie, gestione delle riserve alimentari, produzione di energia elettrica, il bivacco invernale...) da parte della Gestrice.

DICEMBRE 2019

- Un pò di storia : seminario con esperto SAT sulla storia del turismo in montagna, dei rifugi, della SAT, della segnaletica dei sentieri.
- L'alimentazione in montagna: lezione di un esperto SAT: le due comunicazioni saranno abbinate alla visita alla Biblioteca SAT presso la sede di Via Mancini a Trento.

GENNAIO/FEBBRAIO/MARZO/APRILE 2020: INIZIO DELLA PROGETTAZIONE (PROVE E

SPERIMENTAZIONI)

- Raccogliamo le idee. Rielaborazioni, suggestioni, visioni di filmati, video, fotografie, progetti di bivacchi esistenti, ricerche sul web.
- Prime esercitazioni : schizzi progettuali, prove, elaborazioni formali sulla tipologia da adottare, realizzazione di modellini di studio, restituzioni in CAD.

MAGGIO/GIUGNO 2020: IL NUOVO BIVACCO D.ZENI (RILIEVO, RESTITUZIONE GRAFICA)

- Studio della cartografia locale, preparazione all'escursione. Ricerca di fonti bibliografiche sull'oggetto dell'esercitazione.
- Escursione al Bivacco Zeni (2100 m), in Val Monzoni, laterale della Val di Fassa: accompagnamento di uno o due esperti SAT, rilievo del vecchio manufatto, rilievo fotografico, schizzi a mano: in questa occasione ci si avvarrà della collaborazione di Step_tsm con l'intervento di due esperti che affiancheranno i docenti nel progetto.
- Laboratorio di lettura del paesaggio: criticità e potenzialità per la trasformazione di un paesaggio d'eccellenza: il bivacco Zeni
 - "Lettura della geologia e della geomorfologia", con Marco Avanzini, geologo, MUSE (3 ore)
 - "Lettura dei macrosistemi del paesaggio alpino: le relazioni fra paesaggio naturale e antropico Emanuela Schir, architetto, Step_tsm (3 ore).

L'esperienza didattica sarà caratterizzata da lezioni interattive in cui le conoscenze acquisite dagli studenti verranno esplicitate attraverso la compilazione di un "Diario di Bordo" precedentemente elaborato dai docenti che durante l'intera giornata rappresenterà uno strumento conoscitivo con cui gli studenti attraverso la risposta a specifici quesiti e la rappresentazione attraverso schizzi e diagrammi, si confronteranno con i temi specifici della lettura del paesaggio.

A conclusione del percorso gli studenti, suddivisi in gruppi, dovranno produrre un elaborato (in formato digitale, cartaceo o multimediale) che racconti il percorso fatto e che evidenzii attraverso il progetto caratteri e valori individuati nel contesto paesaggistico analizzato.

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE 2020: CONCLUSIONE DEI LAVORI

- Progettazione di un nuovo Bivacco in sostituzione dell'esistente: ogni gruppo della classe (formato da 3/4 studenti) preparerà una proposta, in modo da ottenere 5/6 progetti;
- Inizio preparazione del modellino nel Laboratorio di Modellistica;
- Conclusione dell'iter progettuale: preparazione degli elaborati finali grafici e di laboratorio per presentazione ed eventuale esposizione interna e/o negli spazi SAT.
- Presentazione e pubblicazione dei lavori sulla stampa locale. Esposizione degli elaborati

Difficoltà incontrate	
Conoscenze acquisite	
Competenze acquisite	
Grado di partecipazione all'attività	Collaborazione attiva Funzioni autonome

